

FILMS COURTS

SAMEDI 5 MARS À 14H30

Projections-débat : L'égalité... c'est en courts ! Saison 2016

Avec le Festival Silhouette

C'est la 4^{ème} année que les médiathèques et le festival Silhouette s'associent pour proposer aux une sélection de courts métrages invitant au débat sur l'égalité filles-garçons / femmes-hommes et leurs relations...tendres, conflictuelles ou parfois... inexistantes !

Cette année, ce sont 4 courts métrages qui sont proposés : **Les louves, Les filles, Artun et Dounouia la vie.**

Médiathèque Jean-Renaudie

SPECTACLE

MECREDI 9 MARS À 16H

Les Z'Ôtesses : la rue est à nous...aussi !

Par la compagnie Sangs mêlés

La Cie Sangs mêlés est spécialisée dans les interventions impromptues et délirantes (mais abordant néanmoins des sujets très sérieux) sur les questions d'égalité des sexes, des genres, les discriminations... Les comédiennes ont créé les personnages des Z'Ôtesses qui, dans de petites scénettes décapantes et parfois un peu dérangeantes, nous poussent à nous interroger sur la place des hommes et des femmes dans la société. Ce spectacle est consacré à l'égalité dans les espaces publics (la rue, les transports, à l'école) et est une création spéciale pour le réseau des médiathèques.

Médiathèque Jean-Renaudie

D'autres animations sont organisées dans toutes les médiathèques de Plaine Commune, pour en savoir plus www.mediatheques-plainecommune.fr

JOURNÉE INTERNATIONALE DES DROITS DES FEMMES

MARDI 8 MARS 2016



Les Ours

égalité ?

Du 7 au 20 mars :

EXPOSITION, ATELIERS, THÉÂTRE, SPECTACLES...



www.mairie-villetaneuse.fr

JOURNÉE INTERNATIONALE DES DROITS DES FEMMES

MARDI 8 MARS 2016

SPECTACLE

À 18H À L'HÔTEL DE VILLE

« L'homme-femme / Les mécanismes invisibles » spectacle D'de Kabal

L'homme-femme / Les mécanismes invisibles est le prélude d'une série de spectacles sur les mécanismes de domination masculine. Le performeur-slameur D'de Kabal démonte les rouages de cette violence souvent insidieuse et interroge la part de féminité qu'il porte en lui. Pour révéler au plateau cette mise à nu, il choisit d'être seul en scène. Aucun moyen alors de se réfugier derrière un quelconque artifice, d'échapper à la prise de risques de ce dialogue intime. Reste la puissance d'un talent protéiforme, du corps à la voix, de la présence physique à la poésie des mots.

Rencontre et échange avec l'artiste à l'issue du spectacle.

Pour adulte et ado à partir de 15 ans.

Accueil des enfants assurés pendant le spectacle autour de 4 ateliers de 16h30 à 19h30 : activité manuelle : représenter la femme sur des marques pages en bois, jeux de rôle sur les métiers masculin/féminin, activité manuelle : « Mon œuvre d'art », jeux de société.

DU 4 AU 20 MARS

AU CENTRE SOCIOCULTUREL CLARA ZETKIN

ATELIERS AUTOUR DU SPECTACLE D' DE KABAL :

En direction du public adulte et ado à partir de 15 ans.

MARDI 15 MARS À 18H

Des ateliers ont lieu également avec les jeunes au PIJ et les agents municipaux.

ATELIERS ARTS PLASTIQUES

Depuis début février, un groupe travaille sur les représentations de la femme avec différentes techniques pastel, peinture, fusain...

Tous les mercredis de 16h à 17h.

« PTIT DÈJ DE CLARA »

VENDREDI 4 MARS

Autour des luttes des femmes d'hier à aujourd'hui, en présence d'un intervenant.

SORTIE AU LOUVRE DANS LE CADRE DE LA 10^{ÈME} SEMAINE DE LA FEMME

JEUDI 10 MARS

Le Louvre propose une série de visites thématiques menées par des conférenciers dans les différents départements : chefs d'œuvre au féminin, belles du Louvre, la femme en Egypte ancienne, reines et princesses, parures et bijoux, femmes et déesses dans l'Antiquité...

Inscription au centre socioculturel Clara Zetkin. Départ en car de Villetaneuse.

THÉÂTRE : « À QUOI RÊVENT-ELLES »

SAMEDI 12 MARS À 14H

Pièce de théâtre par la compagnie Jeden et le centre social « couleurs du monde » de La Courneuve.

À quoi ressemblerait le monde si toutes les femmes se révoltaient ?

CINÉCLUB

SAMEDI 12 MARS DE 18H À 21H

Projection du film "**Fatima**" (1h19, 2015) de Philippe Faucon

Film nominé au Césars 2016

Fatima vit seule avec ses deux filles : Souad, 15 ans, adolescente en révolte, et Nesrine, 18 ans, qui commence des études de médecine. Fatima maîtrise mal le français et le vit comme une frustration dans ses rapports quotidiens avec ses filles. Toutes deux sont sa fierté, son moteur, son inquiétude aussi. Afin de leur offrir le meilleur avenir possible, Fatima travaille comme femme de ménage avec des horaires décalés. Un jour, elle chute dans un escalier. En arrêt de travail, Fatima se met à écrire en arabe ce qu'il ne lui a pas été possible de dire jusque-là en français à ses filles.

Garde d'enfants assurée. Repas partagé à la fin du film.

EXPOSITION

Sur les droits des femmes et leurs luttes pour l'égalité sociale.

Du 7 au 20 mars.