

Temps mémoriels autour du souvenir
du massacre du 17 octobre 1961 à Paris

DU 10 AU 17 OCTOBRE 2015

AU CENTRE SOCIOCULTUREL CLARA-ZETKIN



Commune de
Villetaneuse

MEURTRES d'octobre



D'après la couverture de la bande dessinée «Octobre Noir»,
de Mako et Didier Daeninckx aux éditions «Adlibris».



CINÉ-CLUB

SAMEDI 10 OCTOBRE 2015 À 18 HEURES
AU CENTRE SOCIOCULTUREL
CLARA ZETKIN

Consacré au cinéaste René Vautier. Résistant sous l'occupation, emprisonné pour son premier film, passé du côté du FLN pendant la guerre d'Algérie, membre du groupe Medvedkine après mai 1968, défenseur de l'autonomie bretonne, le cinéaste René Vautier était une figure marquante du cinéma engagé.

Sélection de 3 films de René Vautier et d'un portrait du cinéaste.

EXPOSITION / DOCUMENTAIRE / DÉBAT

VENDREDI 16 OCTOBRE À PARTIR DE 17 HEURES

AU CENTRE SOCIOCULTUREL

CLARA ZETKIN

• **17h/17h30** Accueil par la municipalité et les associations : MRAP, Mouvement de la Paix, Enfances et Familles des deux rives, représentant du consulat d'Algérie à Bobigny ; dans le hall du Centre Socioculturel autour de l'exposition « Mémoire Vive » de la Fédération des Œuvres Laïques et d'un espace documentation sur la thématique du 17 octobre 1961. L'exposition sera visible au centre socioculturel dès le mardi 13 octobre 2015.

• **17h30/18h30** Diffusion d'un documentaire.

• **18h30/22h** Débat avec

>> **Olivier le Cour-Grandmaison** : universitaire et politologue expert de l'histoire coloniale. Désigné par le Haut Commissariat aux réfugiés de l'ONU (HCR), à la cour nationale du droit d'asile (CNDA). Parmi ses derniers ouvrages parus : Haine(s), Coloniser. Exterminer. Sur la guerre et l'État colonial (Fayard, 2005), La République impériale. Politique et racisme d'État (Fayard, 2009), De l'indigénat. Anatomie d'un « monstre » juridique : du droit colonial en Algérie et dans l'empire français (Zones/La Découverte, 2010)

>> **Jim House** : historien, maître de conférences à l'université de Leeds en Angleterre et chercheur à l'Institut d'Études avancées de Paris. Avec Neil MacMaster, il est l'auteur de Paris 1961, Les Algériens, la terreur d'État et la mémoire. Il a également publié sur les violences coloniales et leur mémoire en Algérie et au Maroc. Jim House prépare actuellement un ouvrage sur l'histoire sociale et politique des bidonvilles d'Alger et de Casablanca en situation coloniale, toujours pour les Presses universitaires d'Oxford.



RENCONTRE-ÉCHANGE / SLAM / MUSIQUES

**SAMEDI 17 OCTOBRE À PARTIR
DE 14 HEURES**

**AU CENTRE SOCIOCULTUREL
CLARA ZETKIN**

• **14h/ 15h** Rencontre et échange avec Didier Daeninckx autour de la bande dessinée « Octobre noir » (Illustrateur Mako- éditions ad Libris). Il est l'auteur du fameux roman « Meurtres pour mémoire » (1984) qui joua un rôle de premier plan dans la révélation du massacre.

• **15h/16h** Restitution des ateliers slam élaborés en amont avec l'artiste Manel autour de la mémoire du 17 octobre 1961.

• **16h/ 17h** Défilé musical, culturel et historique sur le 17 octobre 1961, co-construit avec les habitants.

• **17h** Clôture de l'après-midi autour d'un buffet participatif organisé par les habitants.



ATELIERS SLAM

LES ATELIERS SLAM AVEC L'ARTISTE MANEL ONT LIEU AU CENTRE SOCIOCULTUREL CLARA ZETKIN LES : MARDI 6 OCTOBRE DE 18H À 20H ET SAMEDI 10 OCTOBRE DE 14H À 16H. CES ATELIERS SONT GRATUITS ET OUVERT À TOUS À PARTIR DE 14 ANS.

APPEL À TÉMOIN

VOUS AVEZ PARTICIPÉ À LA MANIFESTATION DU 17 OCTOBRE 1961 ET SOUHAITEZ TÉMOIGNER À CE SUJET, CONTACTEZ LE CENTRE SOCIOCULTUREL CLARA ZETKIN AU 01 49 98 91 10.

APPEL À PRÉSENCE

MUSICIEN(NE), CÔTURIER(RE), CHANTEUR(SE)... VOUS AVEZ ENVIE DE PARTICIPER À L'ÉLABORATION DU DÉFILÉ CULTUREL DU SAMEDI 17 OCTOBRE, VOUS ÊTES LES BIENVENU(E)S. CONTACTEZ LE CENTRE SOCIOCULTUREL CLARA ZETKIN AU 01 49 98 91 10



**Centre socioculturel
Clara-Zetkin**

1, avenue Jean-Jaurès
93430 Villetaneuse
01 49 98 91 10

www.mairie-villetaneuse.fr