

Vibrations

le journal saisonnier des jeunes de Villeteuse

Les bons
plans de l'été !



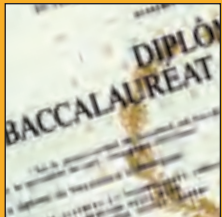
pages 2 à 5

Souffle
de nouveautés
au CICA



pages 8 et 9

Le BAC
en questions



page 14 et 15

page 6

**Cosplayer
je suis !
Et vous ?**

au sommaire...

Pages 2 à 5 • 2011 : Les bons plans de l'été *Pas besoin de partir loin pour s'évader, danser, apprendre, visiter, découvrir... nous avons sélectionné une série d'activités à pratiquer - sans modération! - durant les deux mois d'été. Et toutes sont GRATUITES. A vos agendas !*

Pages 6 et 7 • Ma vie en «cosplayer» *Patrick De Jésus Cabral, Villetaneusien de 19 ans, étudiant en 2ème année d'art plastique avec en option du japonais, à l'université Paris VIII de Saint-Denis, est «cosplayer». Mais... de quoi s'agit-il ?!*

Pages 8 et 9 • Les nouveautés du CICA *En passant la porte du CICA de Villetaneuse, les visiteurs vont ressentir comme un vent de nouveauté ! Pour les mordus de musique, depuis septembre 2010, la gamme des cours s'est étendue et propose quatre nouveaux ateliers ouverts à tous les âges... et toutes les passions ! Voici une petite plongée dans l'univers des mélomanes de Villetaneuse.*

Pages 10 et 11 • Un été actif *Les programmes pour les mois de juillet et août à Villetaneuse et même au bord de la mer !*

Pages 12 et 13 • Des terrasses pour l'été et de l'aide pour la rentrée ! *Le Point Information Jeunesse déploie à nouveau ses terrasses estivales pour aller à votre rencontre... Et, dès la fin de l'été, si vous rencontrez des problèmes d'affectation dans un lycée, faites appel au dispositif «SOS rentrée».*

Pages 14 et 15 • Le BAC en questions *Ce diplôme, symbolisant la fin d'un premier cycle d'étude, et faisant encore la fierté des jeunes et de leur famille, a été beaucoup décrié ces temps-ci. Immersion avec les candidats bacheliers de Villetaneuse dans les coulisses de cet examen très particulier.*

Page 16 • Idées de sortie *Fête nationale le 13 juillet avec deux spectacles associés et la carte DUO loisirs pour sortir à petits prix !*

Les de

Pas besoin de partir loin pour s'évader, danser, apprendre, visiter, découvrir...

Concerts en plein air, cinémas sous les étoiles, bibliothèques au vert, plages urbaines, croisières sur les canaux...

L'île de France regorge d'événements pour ceux qui ne feront pas leurs valises cet été.

Pour vous, nous avons sélectionné une série d'activités à pratiquer - sans modération ! - durant les deux mois d'été.

Et toutes sont GRATUITES. A vos agendas !

CULTURE...

2

Vibrations, le journal saisonnier des jeunes de Villetaneuse, est réalisé par le service municipal de l'information.

Directrice de la publication : Carinne Juste

Rédactrice en chef : Claire Noury-Diarra **Photogravure et impression** : ETC

Création maquette : Stéphane Pariyski.

Réalisation maquette : Erwann Quéré.

Rédaction : Claire Noury-Diarra, David Pichevin, Erwann Quéré, Cinthia Quirin, et les journalistes stagiaires sous la direction de Steeve Fauvau.

Photos : Erwann Quéré et DR.

Pour donner son avis, proposer des articles ou des points de vue, poser des questions, contacter le service information au **01 49 40 76 15**, ou bien utiliser notre messagerie :

communication@mairie-villetaneuse.fr

Supplément du journal municipal d'information.

bons plans votre été

ça se passe
près de chez vous !



LA FABRIQUE À RÊVES : KEZAKO ?

Entre les berges du canal Saint-Denis et la Seine, la Fabrique à rêves se dresse dans les jardins du 6B, à Saint-Denis. Sa scène, son écran, sa tour, sa plage, sa guinguette et sa piste de danse, son four à pain, son jacuzzi, ses jeux, ses potagers, ses installations, ses expositions... elle vous offrira une programmation volontairement éclectique : concerts, spectacles, ateliers, cinéma, parades.

Quand ?

Tous les mercredis, vendredis, samedis et dimanches, du 18 juin au 11 septembre

Où ?

Le 6b,
6-10 quai de seine à Saint-Denis

Accès : bus 170, 225, 274.

Pour en savoir plus :

www.far6b.org



UNE VISITE AUX GISANTS DE LA BASILIQUE DE SAINT-DENIS

Et pourquoi pas un grand plongeon... dans l'histoire ? La Basilique cathédrale de Saint-Denis abrite les tombeaux de rois, reines, princes, princesses et autres grands personnages comme Dagobert, François Ier, Catherine de Médicis ou Louis XVI... Et tout l'été, une expo du photographe Antoine Schneck.

Quand ? Jusqu'au 30 septembre. Du lundi au samedi de 10h à 18h15. Dimanche de 12h00 à 18h15 (fermetures les samedis 16 et 30 juillet à 16h30 et 6 août à 15h30).

Où ? Basilique cathédrale de Saint-Denis

Accès : bus 256 (Gratuit pour les jeunes âgés de 0 à 18 ans et les étudiants de 19 à 26 ans.) ●



UN BOL D'AIR AU MUSÉE DE L'AIR ET DE L'ESPACE, AU BOURGET

Partez à la découverte de l'impressionnante collection d'aéronefs (avions anciens, appareils militaires, avions de voltige, fusées, satellites et engins spatiaux). Pour les plus jeunes (6-12 ans), l'expo permanente Planète Pilote est l'occasion de pénétrer dans le cockpit d'un avion, faire son plein en kérosène ou observer l'activité d'un aéroport depuis une tour de contrôle.

A noter : toutes les expositions permanentes sont gratuites

Quand ?

Tous les mercredis, vendredis, samedis et dimanches, du 18 juin au 11 septembre

Où ?

Aéroport Le Bourget.

Accès : RER B, bus 350

Pour en savoir plus : www.mae.org ●

Paris<>Banlieue : 1 ou 2 euros pour voguer de plage en plage !

Voguez sur le canal de l'Ourcq à bord des navettes fluviales, entre le bassin de la Villette à Paris et Aulnay-sous-Bois. Profiter de points de vue remarquables ou insolites sur des paysages urbains, industriels et naturels.

Laissez-vous conduire de plage en plage (Paris Plage La Villette, Bobigny sur Ourcq, Noisy Plage...) et profitez des animations organisées aux arrêts de chaque ville.

(1 euro l'aller le samedi et 2 euros le dimanche, gratuit pour les enfants de moins de 10 ans),

Bon à savoir : les tickets navettes vous donnent accès à des réductions dans une vingtaine de restaurants, cinémas et lieux culturels situés à proximité du canal de l'Ourcq.

Quand ?

Tout les week-ends, jusqu'au 28 août. Navettes toutes les 20 minutes environ, de 10h45 à 21h35 (Bassin de la Villette).

Où ?

Arrêts Parc de la Villette, Pantin, Bobigny, Noisy le Sec et Bondy

Accès : Bassin de la Villette, M° Porte de la Pantin ●



AINSI FONT... LES MARIONNETTES PUNKS, À AUBERVILLIERS

Découvrez les punks du théâtre de marionnettes de la Compagnie Mireille & Mathieu dans Arm, un spectacle plein de poésie comique et cruelle, où les saynètes se suivent à un rythme effréné (pour tout public).

Quand ? Du samedi 16 au mercredi 20 juillet. Lundi : 16h30, 18h et 19h30 ; Mardi 16h et 17h30 ; Mercredi 19h30 ; Samedi 15h30, 17h30 et 19h30 ; Dimanche : 18h45

Où ? Parc Eli-Lotar, rue Lounes-Matoub. Aubervilliers

Accès : RER D jusqu'à la Gare Stade De France St Denis et bus 173 jusqu'à Canal ●

DIMANCHES ÉLECTROSNYQUES, À ROSNY-SOUS-BOIS

Vibrez aux Mix de Djs rêveurs qui se déploient en plein air, dans une douce ambiance dominicale.

Quand ?

Les dimanches 17 et 24 juillet, à 15h

Où ?

Au parc Jean Decesari, à Rosny-sous-Bois

Accès : RER E, arrêt Rosny-sous-Bois ●

Une virée dans la capitale ?

BRONZETTE À PARIS PLAGE

Durant un mois, le bassin de la Villette se transforme en station balnéaire. Un kilomètre de sable fin rien que pour vous. Transats, pétanque, jeux d'eau, manèges, animations et spectacles destinés aux petits et grands se déploient de part et d'autre du bassin. Crème à bronzer et lunette de soleil indispensables ! Paris Plage se déploie cette année encore sur la voie Georges-Pompidou, du quai du Louvre jusqu'au pont d'Arcole...

MARIN D'EAU DOUCE ?

La base nautique sur le Bassin de la Villette propose des initiations aux activités nautiques : canoë, aviron, pédalo, barque... encadrés par des moniteurs titulaires du brevet d'Etat.

Quand ?

Du 21 juillet au 21 août, de 8 h à minuit.

Où ?

Bassin de la Villette, côté quai

de Seine, de la Rotonde de Ledoux jusqu'aux Magasins Généraux

Accès : M° Jaurès

ROULEZ JEUNESSE !

Quel que soit votre niveau, enfiler vos rollers et roulez dans les rues de Paris lors de randonnées hebdomadaires.

Quand ? En famille : rendez-vous tous les dimanches à 14h30. Pour les plus expérimentés, rendez-vous tous les vendredis soir à 21h30.

Où ? En famille : départ place de la Bastille. Pour les plus expérimentés : départ au pied de la Tour Montparnasse.

Accès : M° Bastille et Montparnasse-Bienvenue.

GLISSEZ JEUNESSE !

L'Espace de Glisse Paris 18 est le plus grand sketpark couvert de France (3700m2), équipé de plusieurs zones : zone "Bowls", à forte dénivellation, zone "Street" reproduisant le mobilier urbain (rampes, escaliers, bordures...), zone d'initiation et zone "fun-box" pour l'évolution acrobatique. Emprunt gratuit de

matériel en échange d'une pièce d'identité.

Quand ? Accès libre : Lundi, mardi, jeudi et vendredi, de 17h à 21h30 ; Mercredi de 10h à 21h30 ; Samedi de 10h à 19h, Dimanche de 10h à 18h.

Où ? Impasse des Fillettes, 54 bis, Boulevard Ney.

Accès : M° ligne 12, arrêt Porte de la Chapelle.

Pour en savoir plus : www.egp18.com ou au 01 40 05 62 00

CROISIÈRE EN MUSIQUE !

Ringard l'accordéon ? Le concert exceptionnel que le célèbre accordéoniste (accompagnateur entre autres d'Arthur H) donnera sur les eaux du canal Saint-Denis, dans le cadre du festival Musiques et Jardins, va vous faire changer d'avis.

Quand ? Dimanche 10 juillet, de 17h à 21h.

Où ? Embarquement à proximité du MK2 quai de Seine. Retour à proximité de la station Jaurès

Accès : M° Jaurès

Pour en savoir plus : www.festivalrhizomes.fr

FAIRE LE CLOWN !

Est-ce drôle d'apprendre à faire rire ? Pour le savoir, rendez-vous dans les ateliers proposés dans le cadre du Festival Paris quartier d'été. Vous pourrez vous essayer à explorer les provocations, les tensions, les stimulations qui font naître le rire...

Quand ? Atelier Comment faire le clown ? (Tous publics, à partir de 13 ans) : mercredi 20 juillet de 14h à 17h et samedi 23 juillet de 14h à 17h

Atelier Avancer masqué (Tous publics, à partir de 7 ans) : jeudi 21 juillet de 13h à 17h et samedi 23 juillet de 13h à 17h

Où ? La Maison des Métallos, 94 rue Jean-Pierre Timbaud

Accès : M° Couronnes ou Parmentier

Pour en savoir plus : www.maisondesmetallos.org ou au 01 48 05 88 27

Une toile sous le ciel de Paris

CINÉMA EN PLEIN AIR

La rue est le thème de la 11ème édition du Cinéma en plein air. Au programme, une traversée romaine sur la vespa de Nanni Moretti avec Journal intime, une errance, parisienne, dans le quartier de la Bastille avec Chacun cherche son chat de Cédric Klapisch, et bien sûr, New York vu par Martin Scorsese et Woody Allen...

Quand ? Du mardi au dimanche, du 19 juillet au 21 août. Début de séance à la nuit tombée.

Où ? Parc de la Villette Prairie du triangle

Accès : M° Porte de la Pantin

Pour en savoir plus : www.villette.com/

CINÉMA DANS LA COUR D'HONNEUR DES INVALIDES

Une soirée cinéma à la Cour d'honneur



des Invalides, ça vaut le détour ! Au programme, les films Hôtel des Invalides de Georges Franju, maître du réalisme poétique et Les Duellistes de Ridley Scott, une fresque époustouflante sur fond de guerres napoléoniennes, à admirer sous la statue de l'empereur.

Quand ? Le mardi 9 août à 22 heures.

Où ? Cour d'honneur de l'Hôtel des Invalides

Accès : M° Tour Maubourg ou Varenne.

FESTIVAL DE CINÉMA AU CLAIR DE LUNE

De Montmartre à Montsouris, de la place des Fêtes à celle des Vosges, découvrez dans des lieux mythiques de la capitale, 13 chefs-d'œuvre du cinéma d'hier et d'aujourd'hui, des films classiques ou plus contemporains qui ont pris la Ville lumière pour décor.

Où et quand ? Butte Montmartre (3 août) • square Louise-Michel (4 août) • parc André Citroën (5 août) • parc Montsouris (6 août) • jardins du Trocadéro (7 août) • place des Vosges (11 août) • square Louis XIII (12 août) • terrain de sport Ménilmontant (13 août) • parc de Choisy (14 août) • esplanade des Invalides (18 août) • place des Fêtes (19 août) • Pelouse de Reuilly (20 août) • place René-Cassin (21 août) •

Pour en savoir plus : www.forumdesimages.fr

MA VIE EN



Patrick De Jésus Cabral, Villetaneusien de 19 ans, étudiant en 2ème année d'art plastique avec en option du japonais, à l'université Paris VIII de Saint-Denis, est «cosplayer». Il anime un réseau qui compte quelques Villetaneusiens, entre autres, qui se réunissent régulièrement pour partager leur passion pour les costumes de héros japonais...



Comment avez-vous été mordu par le virus du Cosplay et depuis quand ?

Patrick De Jésus Cabral

« Je suis allé à ma première convention Cosplay il y a 3 ou 4 ans : la "Japan Expo", un immense salon dédié au Japon, Porte de Versailles, qui existe depuis près de 10 ans. Mais

mon intérêt pour le Japon date de la 5ème. Un ami qui dessinait en style manga me l'a fait découvrir. Je me suis mis à regarder "kazety" et me suis progressivement focalisé sur un type de manga, plutôt masculin et d'action. Mes références sont "The Skullman", "Naruto" ou "Air Gear"... J'aime chercher un peu plus loin que les mangas commerciaux connus pour trouver des styles de référence. La fabrication de

costume, le Cosplay (qui signifie "costume play" ou "jouer avec un costume") est une étape supplémentaire dans ce parcours de découverte. La plupart des cosplayers sont des passionnés de jeux vidéo, de manga, de comics ou de supers héros... Ça ne tourne pas seulement autour de la culture japonaise car il y a des fans de héros de tous horizons. »

COSPLAYER»

Combien de costumes avez-vous créé et les portez-vous dans la rue ?

Patrick De Jésus Cabral « J'ai à peu près 3 personnages : "Ichigo" dans "Bleach" et deux que j'ai inventé. Je connais un Villetaneusien qui se déguise en "Cloud" de "Final Fantasy" par exemple. Les Cosplayers ne fabriquent pas forcément leurs costumes en intégralité, cela peut être juste un aspect : la coiffure, l'attitude... Certains les achètent mais cela se remarque car ils ne sont pas toujours à leur taille ! Moi je les fabrique. Fabriquer une tenue me demande environ 1 à 2 semaines à plein temps avec la recherche de tissus, la découpe... J'achète le tissu au marché de Saint-Denis. Depuis peu je me fais aider par une amie passionnée de Cosplay et costumière de métier.

Il m'arrive de les porter dans la rue. Ce n'est pas toujours évident car les regards des gens sont parfois insistants. En France ce n'est pas comme au Japon. Ça ne fait pas partie de notre culture, c'est encore trop nouveau... »

Mais qu'est-ce que cela vous apporte ?

Patrick De Jésus Cabral « Un vrai sentiment de liberté. On passe de très bons moments dans les salons ! C'est aussi pour le plaisir de se retrouver entre amis, de partager sa passion, de chercher des gens qui aiment le même personnage ou le même manga, de connaître de nouvelles personnes. Le Cosplay réunit des gens extrêmement variés, de 7 à 97 ans ! Il y a aussi un esprit de compétition pour savoir qui va faire preuve d'originalité, qui va être le plus pris en photos. Et puis il y a ceux qui arrivent à intéresser les journalistes professionnels et qui se retrouveront en cou-



verture de magazines ou sur des blogs.... Là c'est la réussite !

Il y a d'ailleurs un journaliste international qui se déguise toujours en "Tortue géniale" de "Dragon Ball Z" qui est présent à tous les grands rendez-vous. »

Quelle place prend cette passion dans votre vie ?

Patrick De Jésus Cabral : « Je ne suis pas un "otaku" ou un "geek" même s'il y en a aussi dans ce milieu. Cette passion ne me ruine pas et je ne reste pas enfermé chez moi entouré de petites poupées japonaises !

C'est vrai que mon compte facebook, "Chinobido Shisame" est uniquement dédié aux conventions cosplay car j'organise des réunions.

Je prends part à l'animation de la communauté cosplay pour partager ma passion avec de plus en plus de monde et rassurer les gens qui au début ont peur de participer car c'est un dépaysement à 100% assuré !

En fait, je voudrais devenir infographiste 3D manga. Depuis l'année dernière à la fac nous avons formé un groupe de 5 personnes pour réaliser notre BD manga. Nous avons déjà réalisé le premier chapitre de 23 pages. Tout cela fait partie d'un tout. » ●

**Propos recueillis par David Pichevin
Photos : Erwann Quéré et DR**

Pour en savoir plus : www.mairie-villetaneuse.fr

Souffle de nouve

En passant la porte du CICA de Villetaneuse, les visiteurs vont ressentir comme un vent de nouveauté ! Pour les mordus de musique, depuis septembre 2010, la gamme des cours s'est étendue et propose quatre nouveaux ateliers ouverts à tous les âges... et toutes les passions ! Voici une petite plongée dans l'univers des mélomanes de Villetaneuse.



8

Bien connu des Villetaneusiens, le Centre d'Initiation Culturelle et Artistique est le lieu de formation musicale et d'éveil aux activités du spectacle, situé dans le centre-ville, 4 avenue Victor-Hugo. On compte déjà 345 élèves, de différents niveaux, suivis et conseillés par une quinzaine de professeurs. Mais

nul doute que d'autres encore les rejoindront grâce au lancement de quatre programmes d'apprentissage qui complètent une offre pédagogique populaire et ambitieuse. Ces ateliers s'articulent autour des thèmes suivants : « Accompagnement chansons », « Groove », « Rock et Chansons » et « Percussions Afro-Caribéennes ». Depuis la rentrée de septembre 2010, Marie Champi anime un atelier intitulé « Accompagnement chansons », un cours de musique pas comme les aut-

res... Ici, les élèves n'entrent pas avec un cartable et des partitions, mais plutôt avec leur téléphone portable et autres MP3 ! Marie lève pour nous ce mystère : « L'idée était de partir de l'univers des élèves, de la musique qu'ils écoutent et de leur demander de venir à l'atelier avec cette musique (...) puis de l'écouter ensemble et de retrouver sur leur instrument la mélodie ». Sous sa direction, les deux ou trois jeunes qu'elle accompagne restituent une à une les notes de

eautés au CICA

leurs chansons préférées, avant de se jeter à l'eau et de faire chanter leur instrument. Selon Marie, ils reçoivent ici une formation qui est le reflet de l'enseignement du solfège : « Notre démarche vient compléter ce qu'ils apprennent à l'école de musique ». Mais ce n'est pas le seul mérite de ce projet car il s'adresse aux élèves de tous les âges et de tous les niveaux. Les compositeurs-interprètes en herbe peuvent travailler sur des mélodies d'enfants, aussi bien que sur les "riffs" les plus élaborés. Le CICA propose donc aujourd'hui de faire progresser les passionnés, sans affecter sa mission d'éveil artistique ni la notion de plaisir.

Donner aux touche-à-tout un bon bagage technique

Dans l'esprit des professeurs, à l'initiative de ces projets, la musique est avant tout une passion chez beaucoup d'enfants et d'adolescents. Ceux-ci demandent à découvrir cet univers, à explorer des instruments mais sans forcément entrer dans les contraintes d'une pédagogie rigide. Les jeunes ont accès, grâce à Internet et aux partages de fichiers, aux dernières créations d'une multitude d'artistes. Chez eux ou en nomades, ils inscrivent dans leurs playlists des célébrités mondiales, ou des musiciens des scènes locales, mais plus rarement des virtuoses, connus des puristes. N'oublions pas non plus la danse, qui peut se pratiquer en toute liberté dans la rue, comme on peut le voir à certains endroits. En somme, leurs goûts peuvent rapidement changer ; en étoffant son offre de cours, l'équipe du CICA offre donc la possibilité de

capturer cette curiosité, et de donner aux touche-à-tout un bon bagage technique.

Des professeurs ouverts, des élèves épanouis !

Ylias a 15 ans. Il s'est inscrit pour une deuxième année au CICA dans le cours « Rock et Chansons » de Jean Thomas. Quand on l'interroge, il raconte son parcours : « Je pratiquais la guitare sèche. Depuis cette année, j'ai commencé la guitare électrique, et ce sont deux univers différents ». Et d'ajouter « Je ne regrette pas de m'être inscrit dans cet atelier ! ». Peu après, dans un sourire, il assure que Jean Thomas est « un très bon prof », ce qui ne manque pas de déclencher un fou rire complice entre les deux. On retient de cet échange la curiosité d'un élève épanoui qui progresse sous l'égide d'un professeur ouvert à tous les genres de musiques « Le thème a été choisi par les élèves, s'ils avaient choisi le jazz ou le zouk, je me serais adapté ».

Pour terminer ce voyage dans l'univers musical de Villeteuse, Vibrations est allé à la rencontre de Damien Charron, le directeur du CICA depuis deux ans et demi. Il tenait à faire connaître au public de la ville, ainsi que celui de Plaine Commune, l'ouverture de ces nouveaux ateliers. Il y voit l'opportunité pour les familles d'inscrire leurs enfants dans des formations accessibles, qui se rapprochent de leurs références culturelles et musicales ainsi que de leur façon d'aimer la musique. Les tarifs s'adaptent aux revenus des familles.

Il nous rappelle enfin que tous les nou-

veaux ateliers ont vocation à produire petit à petit un spectacle afin de rendre sur scène toute l'énergie et le plaisir des élèves et le savoir-faire des professeurs. Un vrai discours de passionné : à l'entendre, on ne peut qu'en être convaincu... ●

**Cynthia Quirin
Photo : DR**



**Le nouveau dépliant qui présente
toutes les activités du CICA
pour la saison 2011/2012
vient de paraître !**

L'été côté

vacances DE JUILLET 2011

Jeunesse

PROGRAMME

<p>Boxe, grappling, basket, mini golf, meeting d'athlétisme...</p> <p>SPORTS</p>	<p>Pique-nique, accrobranche, équitation...</p> <p>NATURE</p>
<p>Aqualud, piscine, Port aux Cerises, du catamaran à Jablines...</p> <p>NAUTISME</p>	<p>theatre, beatboxing, peinture, ateliers arts plastiques</p> <p>ARTS</p>
<p>Journée à la plage à Fort-Mahon, court séjour à Montalivet</p> <p>MER</p>	<p>Découverte de la capitale en Roller, VTT, Paris-Plage...</p> <p>PARIS</p>
<p>Fort Boyard, Outquest, chasse au trésor...</p> <p>JEUX</p>	<p>Tour du monde : bollywood, danse indienne et orientale, repas du monde...</p> <p>MONDE</p>

N'oubliez pas le petit guide de l'été 2011 qui réunit toutes les infos pour passer un bel été à Villetaneuse !

Disponible à la maison de quartier Paul Langevin et dans tous les équipements municipaux.

Renseignements au **01 49 71 58 80** ou sur **www.mairie-villetaneuse.fr**

Attention : la présentation des activités et les inscriptions ont lieu chaque lundi matin à la maison de quartier Langevin de 9h15 à 10h15 pour les 11/14 ans et de 10h30 à 11h30 pour les 15/17 ans.



Renseignements et inscriptions aux activités à la

«jeunes»

AOÛT 2011

Jeunesse

PROGRAMME

Initiation à la plongée,
karting, rafting,
équitation...

SPORTS

Catamaran à Jablines,
téléski nautique à Cergy,
piscine...

NAUTISME

Journée à la mer
à Fort-Mahon
Journée cerfs-volants
à Dieppe

MER

Animations dans
tous les quartiers !

JEUX

Court séjour en Haute
Savoie : activités
«eaux vives»

SEJOUR

Danse orientale,
ateliers arts plastiques,
jardinage...

ARTS

Parc Astérix, Paris-Plage,
Aventureland, randonnée
Roller, Parc des félins...

SORTIES

**N'oubliez pas le petit guide de l'été 2011
qui réunit toutes les infos pour passer
un bel été à Villetaneuse !**

Disponible à la maison de quartier
Paul Langevin et dans tous les logements
municipaux.



**Renseignements au 01 49 71 58 80
ou sur www.mairie-villetaneuse.fr**
Attention : la présentation des activités et les inscriptions
ont lieu chaque lundi matin à la maison de quartier Langevin de 9h15
à 10h15 pour les 11/14 ans et de 10h30 à 11h30 pour les 15/17 ans.



criptions
Maison de quartier
du 2 rue Paul Langevin
>> **01.49.71.58.80**
www.mairie-villetaneuse.fr

L'été en terrasses !

Lieux de rendez-vous, d'écoute, d'information et conseils... les terrasses d'été, organisées par le Point Information Jeunesse, couvriront cette encore cette année tous les quartiers de Villeteuse durant le mois de juillet.

DES MOMENTS CONVIVIAUX SERONT ORGANISÉS DANS TOUS LES QUARTIERS ET NOTAMMENT DES BARBECUES DANS LES QUARTIERS SUIVANTS :

ALLENDE
le mardi 5 juillet 2011

PETIT BOULODROME RUE SALENGRO
le jeudi 7 juillet 2011

SAINT-LEU
le mardi 12 juillet 2011

GRANDCOING
le vendredi 15 juillet 2011

16/17 PAUL LANGEVIN
le lundi 18 juillet 2011

En partenariat avec Fondation « Jeunesse Feu Vert », centre de formation SFM AD, France Habitation, APES (Développement Social et Urbain), Maison de l'Emploi de Villeteuse (MDE), Médiathèques de Villeteuse, Maison des projets Allende, mission locale (MILJ).

Renseignements auprès du Point Information Jeunesse (PIJ)
01 49 71 58 81



TERRASSES D'ÉTÉ

5 lieux de rendez-vous en plein air pour des infos, des aides aux montages de projets, préparer les vacances et pour réussir la rentrée prochaine...

DU 4 AU 20 JUILLET 2011

- 16/17 RUE PAUL-LANGEVIN :**
les lundis 4 juillet, 11 juillet et 18 juillet 2011 de 15h à 18h
- ROUTE DE SAINT-LEU :**
• Le mercredi 6 juillet 2011 de 14h à 17h «Animation d'été dans les quartiers»
• Les mardis 12 juillet 2011 et 19 juillet 2011 de 15h à 18h.
- DEVANT LA MAISON DES PROJETS DE LA CITÉ SALVADOR ALLENDE :**
Le mardi 5 juillet 2011 et le mercredi 13 juillet 2011 de 15h à 18h
- ROGER-SALENGRO (ANGLE 19 MARS) :**
Le jeudi 7 juillet de 15h à 18h
- SALLE VICTOR HUGO :**
Les vendredis 8 juillet et 15 juillet 2011 de 15h à 18h et le mercredi 20 juillet 2011 de 14h à 17h «Animation d'été dans les quartiers»

PARTENAIRES ASSOCIÉS

- La Fondation « Jeunesse Feu Vert », Villeteuse
- La Centre de formation SFM AD, Epinay-sur-Seine
- France Habitation, APES (Développement Social et Urbain)
- Maison de l'Emploi de Villeteuse - Plaine Cochenne
- Maison des projets, Villeteuse
- Mission Informationnelle pour l'Insertion des Jeunes (MIJ)

Informations au Point Information Jeunesse : 01 49 71 58 81
et sur le site internet www.mairie-villeteuse.fr



VILLETEUSE 13
13010

Une rentrée sans soucis !

Chaque année, plusieurs dizaines de jeunes n'ont pas de solution pour la rentrée, ou n'ont pas pu obtenir de place dans la filière de leur choix. C'est pourquoi le service Jeunesse, en partenariat avec le Centre d'Information et d'Orientation (C.I.O.), met en place le dispositif « SOS Rentrée ».

SOS PROBLÈMES D'AFFECTATION OU D'INSCRIPTION POUR LA RENTRÉE SCOLAIRE 2011/2012 SOS

Des solutions existent !

Contactez

**le Point Information
Jeunesse (PIJ)**

en mairie - service jeunesse
1, place de l'hôtel de ville

au **01 49 40 76 33**

**ou encore le Centre d'Information
et d'Orientation (C.I.O.)** à partir du 29 août

7, bis avenue de la république
93 800 Épinay

au **01 42 35 40 82**

www.mairie-villetaneuse.fr



Des solutions existent !

Le service Jeunesse est à la disposition de tous les Villetaneusiens pour recenser les demandes, constituer les dossiers et accompagner chaque jeune qui rencontre des difficultés d'affectation scolaire dans ses démarches auprès des instances compétentes (Inspection Académique, Rectorat...).

Contactez le **Point Information Jeunesse (PIJ)** en mairie au service jeunesse
1, place de l'hôtel de ville
> **01 49 40 76 33**
Lundi-mardi : 13h30-17h30
Mercredi-jeudi-vendredi : 9h-12h/
13h30-17h30

ou encore le **Centre d'Information et d'Orientation (C.I.O.)**
à partir du 29 août 2010
7, bis avenue de la république
à Épinay (93 800)
cio.epinay@ac-creteil.fr
> **01 42 35 40 82**

Le BAC en questions...

Les candidats au baccalauréat ont fait la une de l'actualité depuis le 16 juin dernier. Ce diplôme, symbolisant la fin d'un premier cycle d'étude, et faisant encore la fierté des jeunes et de leur famille, a été beaucoup décrié ces temps-ci. Immersion avec les candidats bacheliers de Villetaneuse dans les coulisses de cet examen très particulier.

Cest sous le titre « le bac un examen redouté et décrié » que le journal *Le Parisien* lançait les hostilités, jeudi 16 juin au matin. Que reste-t-il de cet examen de passage obligé des lycéens français du XXI^e siècle ? Toujours autant de stress, d'angoisse à l'heure de quitter son petit lit douillet pour affronter le premier grand examen de sa vie d'étudiant. Comme chaque année, en hors d'œuvre, l'épreuve de philosophie mobilise d'entrée de jeu les esprits. Au menu : des questions, toujours des questions. Parmi elles, cette année : « l'homme est-il condamné à se faire des illusions sur lui-même ? », ou « est-ce la loi qui définit ce qui est juste ? »

De quoi occuper les méninges de Hawa, Marion et leurs copines de Villetaneuse. Littéraire, scientifique, économique et social, technologiques, quelle que soit la série du bac, il faut avoir une vue d'ensemble sur tous les sujets. « C'est pas parce qu'on est en technologie qu'on doit se contenter des matières techniques, commentent-elles. Il faut avoir une formation plus large pour être en capacité de toucher à tout. »

Les élèves de première ont d'autres préoccupations. Pas de question existentielle ici, mais un rapport sur leurs com-

pétences littéraires en deux épreuves. Un écrit et un oral, un premier test grandeur nature. « Le bac français, c'est un avant-goût de ce qu'on aura à déguster l'an prochain, et c'est une première expérience intéressante pour apprendre à gérer nos émotions avant le véritable examen de passage, l'année prochaine », se réjouissaient Momen et ses camarades.

Mention obligatoire

La cloche a sonné, les premiers corrigés tombent sur internet, l'angoisse est encore plus grande et chacun se rassure comme il peut. « Je suis hors-sujet, mais bon j'ai encore des matières pour me rattraper », affirmait Kader, qui comme la moitié des élèves de sa classe visait la mention dans sa série scientifique. « Les séries S sont les plus prisées des élèves et de leurs parents, insistaient encore les lycéens à l'entrée du centre d'examen. Mais sans la mention, et même la mention très bien, lorsqu'on vient de nos quartiers, c'est impossible de postuler aux Grandes Ecoles ! » Les maths et leur fort coefficient, sont la prochaine étape, une montagne à gravir. Mais, lorsque comme Kader et Linda, on a eu 16 de moyenne annuelle en math, on peut voir venir !

Ce que personne n'a vu arriver en revanche, c'est ce tsunami médiatique après la mise en ligne d'un exercice de probabilité de l'examen 2011 sur internet, la veille du bac S. Résultat, une épreuve qui risque d'être annulée et beaucoup d'incompréhension dans les rangs des candidats. « Je comptais sur

cette note pour obtenir la mention, sésame indispensable pour trouver une bonne école, soupirait Kader. C'est pas normal que nous payons une erreur que nous n'avons pas commise. »

Chez nos voisins européens, la question a été tranchée depuis longtemps. Le Bachillerato espagnol est un examen en contrôle continu, l'Abitur allemand ne compte que quatre ou cinq épreuves et 70% de la note dépend du contrôle continu. Le A-Level de Grande-Bretagne est un mixte des deux formules.

Le bac et après...

Peu importe comment on les appelle, ces rites de passages obligatoires conditionnent l'avenir de centaines de millions de jeunes partout dans le monde. Témoin depuis deux siècles d'une certaine idée de l'Égalité, de la Liberté et de la Fraternité, le bac a écorné son mythe. Après s'être démocratisé, il est de nouveau marqué du sceau de l'injustice sociale. « Normalement, quel que soit l'établissement fréquenté ou le lieu habité, le bac nous garantit la même valeur sur le papier, mais dans la réalité !... », témoignaient les candidats villetaneusiens. C'est peut-être là que réside la solution à nos problèmes : « et si le bac nous garantissait partout en France, la même égalité de traitement ? ». En attendant les résultats de la session 2011 du baccalauréat, libre à vous de trancher cette question philosophique. ●

Momen, Yazid, Amine et Marion avec l'atelier presse

Témoignages...

Momen Abdel Meneam

« Je suis en 1^{ère} communication au lycée Jacques Feyder d'Épinay-sur-Seine. Comme tout étudiant de première, j'ai passé mon bac de français écrit le 21 juin et le bac de français oral le 28 juin. Pour l'écrit, j'ai vraiment stressé car le sujet « était inconnu donc on peut s'attendre à n'importe quel résultat. A l'écrit, j'ai moins eu de stress car il suffit de connaître les plans de chaque texte étudié en classe. Pour moi, le bac représente la clé de notre avenir qui nous permettra de faire notre entrée dans le monde du travail, de l'autonomie mais surtout la clé du métier qui nous intéresse vraiment. Il ne faut donc pas prendre le BAC à la légère. »

Amine Rhars

« Je suis élève de terminale scientifique option Science de l'ingénieur au lycée Feyder à Épinay. J'ai passé cette année le Bac Scientifique et, étant la pre-



mière promotion de l'option Science de l'ingénieur, il était important avant tout de décrocher un bon niveau de réussite pour notre classe. Au fil de l'année, épreuve après épreuve et bac blanc après bac blanc, l'examen me faisait de plus en plus peur. Je voulais à tout prix le réussir du 1^{er} coup pour ma propre satisfaction, n'ayant jamais redoublé et pour l'honneur de mes parents. Les révisions bien que courtes mais organisées furent une longue période de stress et d'inquiétude. Ainsi le 7 juin 2011, ma première épreuve, expérimentale pouvait commencer

puis arrivaient les mathématiques. Les deux premiers exercices représentaient 8 points gratuits et les deux autres méritaient bien plus de réflexion. C'est alors que dans la soirée cette rumeur de repasser l'épreuve, de fuite etc... fit son entrée. La décision de retirer le premier exercice de probabilité a été pour moi un acte ridicule. Comment peut-on retirer tout un exercice sur un chapitre très maîtrisé par plus de 165 000 élèves en France alors que la triche a du profiter à moins de 1000 personnes. Qu'est-ce que l'on pouvait bien faire la veille de l'é-

preuve de math ? Je pense que la plupart d'entre nous était en révision plutôt que de traîner sur le forum de Jeuxvideo.com. La décision de Mr. Chatel à propos de la baisse de la note d'obtention à 9 a été certes profitable à toutes les séries S mais reste une décision très exagérée. Autrefois le Bac était un challenge redouté de tout les lycéens. Il représentait un niveau, une qualification, mais maintenant il ressemble plus à un simple diplôme que toute personne peut avoir sans effort. En espérant que

L'Education Nationale saura se remettre en question en prenant exemple sur ses voisins européens, qui possède un système efficace. L'éducation doit être une priorité pour le Gouvernement car c'est avec une bonne éducation qu'on construira demain un monde qui nous ressemble.

Yazid Ait-addar

« Je suis actuellement en première Vente au lycée Gustave Monod d'Enghien-les-bains. Ayant passé le bac oral et écrit de français les 20 et 24 juin, le stress était au rendez-vous plus pour l'oral que pour l'écrit. Pour moi le bac est quelque chose d'essentiel pour chacun. C'est l'objectif fixé à un étudiant de 17, 18 ans. Avoir le BAC ! C'est ce qui nous permettra de trouver du travail dans les années avenir... De nos jours sans diplôme nous ne risquons pas de trouver du travail. » ●



Fête Nationale !

Le 14 juillet est la fête nationale de la France, qui a lieu depuis 1880. Voulue par Lafayette, elle commémore la fête de la Fédération en 1790. L'idée était de marquer la fin de la monarchie absolue ainsi que le premier anniversaire de la prise de la Bastille. A Villetaneuse, elle se traduira le mercredi 13 juillet par un show déjanté de danse et BMX, un spectacle de danse hip hop, un pique-nique convivial et un feu d'artifice.



Duo loisirs !



La Municipalité lance le **DUO LOISIRS** !
Le dispositif se présente sous la forme d'une carte à acquérir au service Jeunesse. Celle-ci permettra d'acheter à tarif réduit DEUX droits d'entrée au choix par an (cinéma et/ou bowling). Pour obtenir leur carte, les jeunes Villetaneusiens intéressés devront s'inscrire en présentant leur carte d'identité, un justificatif de domicile et d'une autorisation parentale pour les jeunes de 17 ans.

Informations et inscriptions
au service jeunesse
au premier étage de l'Hôtel de Ville
Tél. 01 49 40 16 31

Toutes les infos également sur www.mairie-villetaneuse.fr