MINISTÈRE
DE LA CULTURE
Liberté
Égalité
Fraternité







Journées européennes du patrimoine

• JEU
DE PISTE
• SPECTACLE
• VISITES

Illustration : Jean Leblanc — imprimé par la DILA

SAMEDI 19 ET DIMANCHE 20 SEPTEMBRE 2026

Levez les yeux !

www.journeesdupatrimoine.fr

#JournéesDuPatrimoine

Plaine Commune Grand Paris

Villetaneuse Solidaire

Pour l'édition 2026, Plaine Commune nous fait le plaisir de mettre en lumière divers sites emblématiques. Le service Culture et Patrimoine explore le patrimoine immatériel avec la découverte de neuf femmes qui ont marqué l'Histoire. Et enfin, la compagnie Méliadès tisse les liens entre la France et la Méditerranée à travers une balade théâtrale inspirée de grands artistes : Ben Mohamed, poète kabyle et parolier de Idir ; Abdellatif Laabi, poète et écrivain marocain ; Nâzim Hikmet, poète turc, et Mahmoud Darwich, poète palestinien.

SAMEDI 19 & DIMANCHE 20 SEPTEMBRE 10H30

« ENTRE NATURE ET VILLE : LES FORMES DE LA RÉSILIENCE ÉCOLOGIQUE »

VISITE ET ATELIER DE CYANOTYPE

RENDEZ-VOUS AU CIMETIÈRE DES JONCHEROLLES



(© Julien Jaulin)



(© Erwann Quéré)

Et si observer la ville permettait de mieux comprendre la résilience du vivant ? Plaine Commune, en partenariat avec Les Cultiveuses et l'artiste Gaëlle Correa - illustratrice et graphiste - vous proposent des visites-ateliers, sur le thème des patrimoines en péril et de la résilience écologique.

Au cœur d'un territoire fortement urbanisé, cette balade propose de découvrir des espaces où le végétal persiste, s'adapte et se réinvente. Du cimetière des Joncherolles à l'Autre Champ, jusqu'au Jardin des Presles, ces lieux témoignent de la capacité de la nature à coexister avec la ville, mais aussi de l'engagement des habitant·es à la préserver et à la faire vivre.

Entre patrimoine naturel et urbain, cette traversée invite à observer les équilibres fragiles qui s'inventent au quotidien. Au Jardin des Presles, un atelier de cyanotype vous permettra de prolonger l'expérience sensible en explorant les liens entre végétal et bâti. A l'aide de pochoirs et fleurs séchées, vous serez accompagnés dans une création originale à l'ombre du premier rayon automnal. Une invitation à penser la ville autrement, à travers les prismes de la résilience et du vivant.

Gratuit et inscription obligatoire
au 01 85 57 39 80 ou via @Explore Paris

SAMEDI 19 SEPTEMBRE DE 14H15 À 17H30

« FEMMES ET ARCHITECTURE » : LE JEU DE PISTE

RENDEZ-VOUS MÉDIATHÈQUE ANNIE-ERNAUX



(© Bruno Piron)

Annie Ernaux, Clara Zetkin, Pierette Petitot, Jacqueline Quatremaire : qui sont ces femmes illustres ?

Pour les découvrir, on vous propose de constituer votre équipe, petits et grands, en famille, entre voisins, et rejoignez-nous pour résoudre des énigmes, relever des défis !

Wali-Yovan, le caricaturiste, se jouera de vous pendant le jeu : un indice se cache-t-il parmi ses œuvres ?

Départs différés : 14h15 ; 14h30 ; 14h45 ; 15h00 ; 15h15 ; 15h30

Gratuit et inscription obligatoire
au 01 85 57 39 80 ou via @Explore Paris

SAMEDI 19 SEPTEMBRE À 18H00

SPECTACLE « D'UNE RIVE À L'AUTRE »

AVEC LA CIE MÉLIADÈS

SAISON FRANCE MÉDITERRANÉE

RENDEZ-VOUS AU TERMINUS DU T8 VILLETANEUSE UNIVERSITÉ



(© Cie Méliadès)







(© Cie Méliadès)

Spectacle poétique autour du voyage et de la Méditerranée, ce récit mêle souvenirs, musiques et paysages pour retracer un parcours de vie entre rives, départs et retrouvailles.

Une traversée sensible où l'exil, l'identité et la mémoire se tissent au fil des rencontres et des horizons. La compagnie Méliadès propose un parcours immersif, ponctué d'impromptus chorégraphiques et de saynètes théâtrales avec comme fil conducteur les poètes en exil de la Méditerranée.

Gratuit et inscription obligatoire
au 01 85 57 39 80 ou via @Explore Paris

• TOUTES LES INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS AUPRÈS DU SERVICE CULTURE : 01 85 57 39 80, EN MAIRIE (BUREAU 124) OU SUR EXPLOREPARIS.COM

• NOMBRE DE PLACES LIMITÉES.

Villetaneuse Solidaire